

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Приложение к АООП утвержденной

приказом директора

№ 205 от 30.08.2023

с изменениями

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ - ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 14

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ - ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
№ 14
Дата: 2026.09.18 15:59:04 +05'00'

Рабочая программа

«Домисолька»

2 класс 2 вариант

2026г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Домисолька» образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35847).

-Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1026 (ред. от 17.07.2024) Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2022 N 71930);

- Учебным планом МКОУ ООШ № 14

Общая характеристика учебного предмета, курса

Реализация программы происходит в ходе организации и проведения специальных внеурочных мероприятий, музыкально-дидактических игр (далее - МДИ), просмотре и обсуждении тематических кинофильмов и др.

Музыкально - дидактические игры помогают развивать эмоциональность и образность восприятия музыки, чувство ритма, мелодический и гармонический слух, ощущение музыкальной формы, музыкальную память и т.д. Сюжеты, образы музыкальных игр конкретизируют для детей содержание музыкального произведения, помогают более глубоко его переживать. Движения, связанные с музыкой, её характером способствует целостному её восприятию. Отвечая своими движениями на особенности мелодии, ритма, динамики, дети начинают чувствовать выразительное значение элементов музыкальной речи.

Музыкально-развивающие игры помогают прививать детям двигательные навыки и умения, необходимые при передаче в движениях музыкальных впечатлений. Каждая игра имеет не только двигательные, но и музыкальные задачи:

- улучшать качество ритмических движений детей;
- прививать основным движениям выразительность, диктуемую музыкой и образами исполняемой игры;
- формировать умение ориентироваться в пространстве, организационно двигаться в группе, выполнять различные перестроения в играх, отражая в них форму и характер музыкального произведения;
- способствовать формированию и развитию эмоциональности, как в целом, так и при вокально - исполнительской деятельности.

Цель и задачи учебного предмета - в свободное от учебы время помочь обучающимся сформировать и развить элементарные умения и навыки, способствующие адекватному восприятию музыкальных произведений и их исполнению. Развитие интереса к музыкальному искусству; формирование простейших эстетических ориентиров.

Учебно-методический комплект

Евтушенко И. В. «Формирование основ музыкальной культуры умственно отсталых школьников в системе специального образования. Москва 2009 г.

Место предмета в учебном плане

Программа "Домисолька" рассчитана на 34 часа (1 час в неделю) в учебном году.

Содержание учебного предмета, курса

Программа представляет собой подборку разнообразных игр: подвижных, музыкально - ритмических, игры - танцы, игры - песенки, способствующих знакомству детей, их адаптации в коллективе, формированию доброжелательных и дружеских отношений, развитию интереса к музыке.

Возможными результатами занятий могут считаться:

- ~ развитие интереса к пению, преодоление неуверенности в себе и стремление осуществлять посильное участие в школьных праздниках;
- ~ освоение правильной певческой установки и развитие певческого дыхания;
- ~ пропевание мелодии с инструментальным сопровождением;
- ~ ритмическое движение в соответствии с характером музыки;
- ~ подыгрывание простейших мелодий на ударных и шумовых музыкальных инструментах;
- ~ разучивание несложных авторских песен детских композиторов и русских народных песен для детей.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
1.	«Марш» Д. Шостакович	1
2.	«Весёлые путешественник» М. Старокадомский, сл. С. Михалкова	1
3.	Ф. Шуберт «Аве Мария»	1
4.	Песня. «Осень» И. Кишко	1
5.	«Походный марш» Д. Кабалевский	1
6.	«Музыкальная галерея» детские песни	1
7.	«Музыкальная галерея» детские песни	1
8.	«Музыкальная галерея» детские песни	1
9.	«Музыкальная галерея» детские песни	1
10.	«Вместе весело шагать» В. Шаинский.	1
11.	«Вальс цветов» П.И. Чайковский.	1
12.	Хоровод «А я по лугу» р.н.песня	1
13.	«Во поле берёза стояла» р.н.песня	1
14.	"Птичка и птенчики" Е. Тиличевой	1
15.	«Мальчишки и девчонки» Е. Жалеевой.	1
16.	Логоритмика «Машина»	1
17.	Музыкальная игра «Пузырь»	1
18.	«Покружились и поклонились» муз В. Герчик.	1

19.	Песня – игра «Лепим мы снеговика» муз. С. Слобожаниной	1
20.	Музыкально-ритмические движения: топание с ускорением темпа.	1
21.	«Музыкальный мультпарад»	1
22.	«Чунга-чанга» муз. В. Шаинского.	1
23.	Музыкальная игра «Поезд идёт в депо»	1
24.	Музыкальная игра «Каравай»	1
25.	Музыкальная игра «У оленя дом большой»	1
26.	«Угадай музыкальный инструмент»	1
27.	Логоритмика «День – день»	1
28.	«Антошка» В. Шаинский»	1
29.	Логоритмика «Лошадки»	1
30.	А. Пряжников «Пойте вместе с нами»	1
31.	«В траве сидел кузнечик» муз. В. Шаинского	1
32.	Музыкальные игры на Масленице (с участием волонтеров)	1
33.	«Что делают в домике?»	1
34.	«Песенка – чудесенка» Муз. М. Протасова, Сл. А. Кондратьева	1
Всего:		34

Р.К. – региональный компонент (часть формируемая участниками образовательного процесса).

Электронный (цифровой) образовательный ресурс – мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов.

- Аудио и видеоматериалы: «Детская студия «Родники», Т. Тютюнникова « Из чего родилась музыка?», «Игра на шумовых и духовых инструментах», «Песни для детских праздников», «Энциклопедия для детей «Музыка от эпохи Возрождения до XX века», «Русские народные инструменты», «Школа пения, Развитие слуха и памяти. Обучение пению», «Популярные детские песни», «Русские фольклорные календарные праздники и обряды», записи выступлений популярных детских коллективов.

- Цифровые ресурсы
- Интернет-ресурсы